

「諸戸家所蔵品展」図録正誤表

訂正箇所（誤）	（正）
56頁No.3「花館玉堂春」	「花報玉堂春」
84頁No.7「赤絵汲出茶碗」	「染付辰砂汲出茶碗」
84頁No.7「上絵付の赤で」(本文8行目)	「下絵付(辰砂)の赤で」
84頁No.8「交祉」(本文3行目)	「交趾」
89頁No.23「寅申」(大きい字の方)	トル(消去)
89頁No.26「虫のねかるく」	「虫のねかろく」
91頁No.29「楽翁勤書」(最終行)	「楽翁戯書」
91頁No.32「しづけしはよわまる風も明けこえて」(歌1行目)	「しづけしな夜わまの風も吹たえて」
92頁No.34「中央にのびる竹(途中略)反っている。」	トル(消去)
92頁No.34「『李白』と表されている。」	「『李白』、左胴部に『楽翁』と表されている。」
92頁No.37「紙本金雲着色」	「紙本金泥着色」
93頁No.38「松尾流茶道を」(本文3行目)	トル(消去)
93頁No.38「国杖口」(最終行)	「国杖楽只」
93頁No.40「箱蓋表『澤陽』」	「箱蓋表『澤陽』」
94頁No.4「正面口辺」	「体部の数箇所」
98頁No.9「川喜多」(本文7行目)	「川喜田」
99頁No.14「茶碗には様式上」(本文2～3行目)	「茶碗の多くには様式上」
101頁No.18「かくはしぐい」(本文2行目)	「かくはしぐい」
出品リストNo.7「赤絵汲出茶碗」	「染付辰砂汲出茶碗」
出品リストNo.7 “overglaze enamels”	“underglaze red”
出品リストNo.8 “Furidashi”	“Bottle for sweats”
出品リストNo.9 “revival”	“revived”
出品リストNo.11 “dy nasty”	“dynasty”
出品リストNo.17 “Onmyoji”	“Onjyoji”
出品リストNo.20 “Tnnmyo”	“Tenmyo”
出品リストNo.37 “Tosa scool”	トル(消去)
出品リスト「松尾流 MATSUO SCOOOL」	「松尾流 THE MATSUO SCHOOL」
出品リスト(特別展)No.6 “JIUN Inko”	“JIUN Onkou”
出品リスト(特別展)No.7 “Cearmic”	“Ceramic”
出品リスト(特別展)No.33 “Momoyama”	“Momoyama period”
出品リスト(特別展)No.34 “Momoyama”	“Momoyama period”